

# Curso RedeFor de Especialização em Ciências para Professores de Ciências

Módulo 2



## Saúde e Educação em Ciências

Paulo Takeo Sano

# Equipe Multidisciplinar

**Coordenação Geral:** Gil da Costa Marques

**Coordenação de Produção:** Leila Humes

**Coordenação do Curso:** Marcelo Giordan

**Gerente de Produção:** Beatriz Borges Casaro

**Autoria:** Paulo Takeo Sano

**Design Gráfico:** Daniella Pecora, Juliana Giordano, Leandro de Oliveira, Priscila Pesce Lopes de Oliveira e Rafael Queiroz de Oliveira

**Ilustração:** Alexandre Rocha da Silva, Aline Antunes, Camila Guedes Torrano, Celso Roberto Lourenço, João Marcos Ferreira Costa, Lídia Hisae Yoshino, Maurício Rheinlander Klein e Olivia Rangel Bianco

**Fotografias:** [Thinkstock](#)

**Design Instrucional:** Marcelo Alves

**Revisão de Texto:** Marina Keiko Tokumaru

# Iconografia



Animação



Vídeo



Áudio



Saiba Mais



Ambiente Virtual de Aprendizagem

# Saúde e Educação em Ciências

## 1 Apresentação da disciplina



Prezado(a) professor(a),

Nessa disciplina abordaremos um assunto muito presente na sala de aula e no dia a dia de qualquer pessoa: Saúde humana.

Sua experiência já deve ter mostrado que esse tema desperta um enorme interesse na classe. Todos têm alguma estória para contar, algum depoimento a trazer, alguma pergunta a fazer. Nesse aspecto, as aulas já começam com um ponto a seu favor: a motivação, a curiosidade e o interesse dos alunos. Portanto, trata-se de manter vivos essa motivação e esse interesse para que nosso trabalho na sala de aula seja eficaz. Como fazer isso?

Quando o tema é Saúde, o professor é visto ora como médico, ora como farmacêutico, ora como terapeuta e consultor dos mais diferentes problemas envolvendo questões sobre doenças. Afinal de contas: qual é o nosso papel na abordagem do tema Saúde? O que é de nossa competência fazer e ensinar? O que devemos priorizar na elaboração de nossas sequências didáticas?

Nossa intenção, nos tópicos ao longo dessa disciplina, é discutir com você um pouco dessas questões e, juntos, buscar caminhos para as respostas que procuramos. Para isso, apresentaremos alguns conceitos básicos referentes à saúde, tentando entendê-la como um bem individual e coletivo. Estarão presentes, também, discussões sobre as características gerais das principais doenças e sua prevenção, bem como algumas propostas sobre o trabalho desses temas em sala de aula.

Esperamos que você esteja motivado. Nós estamos!

## Cronograma e Temas

A ideia é discutir, refletir e pesquisar sobre temas relativos à saúde humana. Nesse contexto, será muito útil e importante conectarmos os assuntos que estão sendo estudados no módulo referente ao Corpo Humano. Faremos isso em várias situações. Veja, a seguir, como estão distribuídos os assuntos ao longo do tempo:

Aula	Temas
Abertura	Apresentação do conceito geral do curso
1	Apresentação da disciplina
2	Concepções sobre os conceitos de Saúde e Doença
3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saúde Pública e Indicadores do Desenvolvimento Humano</li><li>• Saúde e Políticas Públicas</li><li>• Sistema público de saúde</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saúde e Qualidade de Vida</li><li>• Doenças associadas à qualidade de vida</li><li>• O universo do trabalho e as doenças ocupacionais</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saúde e Meio Ambiente</li><li>• Doenças associadas a problemas ambientais</li><li>• Doenças parasitárias</li></ul>
6	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saúde e higiene</li><li>• Cuidados com o corpo</li><li>• Saúde bucal</li></ul>
7	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saúde e alimentação</li><li>• Doenças associadas à nutrição</li><li>• Alimentação e atividade física</li></ul>
8	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saúde e Sexo</li><li>• Doenças Sexualmente Transmissíveis (DSTs)</li><li>• Gravidez na adolescência</li></ul>
9	Impacto da ciência e da tecnologia na melhoria da qualidade de vida
10	Avaliação e discussão das sequências

## Prática e Vivência

Nessa disciplina, queremos, também, contar muito com sua experiência pessoal e com sua prática e vivência de sala de aula. Em vários momentos, traremos exemplos e depoimentos colhidos ao longo de nossas conversas com outros colegas, professores das redes pública das mais diversas partes do país. Esperamos que, em muitas dessas situações, você se veja refletido.

No entanto, não gostaríamos que sua participação fosse somente de leitor (embora ações de leitura sejam fundamentais e serão requeridas de você em todos os tópicos). Queremos que contribua, também, com seus depoimentos, com sua prática, para enriquecer nossa disciplina. Nesse contexto, sua participação é essencial. Em cada tópico, você será convidado a participar dos fóruns de discussão e dos momentos para registrar suas impressões e experiências no blog. Participe! Esses elementos são parte essencial da disciplina. Além

disso, assim como fizemos no módulo anterior, também construiremos uma wiki com alguns dos termos e conceitos trabalhados. Teremos, ainda, momentos para pesquisa na internet. Essas ferramentas servem para que você se familiarize com essas novas formas de aprender e de se comunicar para, depois, incorporá-las em seu dia-a-dia e, na medida do possível, em sua prática pedagógica. Por isso, para sua progressão nessa disciplina, é importante que você pesquise nos sites indicados e busque as informações solicitadas. Só assim poderemos avançar em cada módulo.

Assim como ocorreu no módulo anterior, nesse você produzirá uma sequência didática articulando as duas disciplinas do módulo. Essa sequência fará parte, no futuro, de seu trabalho de conclusão de curso. Esse é um momento especial, em que sua experiência prévia se unirá ao aprendizado adquirido na disciplina e você terá oportunidade de produzir algo novo, personalizado, adequado à sua realidade, à sua vivência e à sua prática. Verifique, na tabela a seguir, o cronograma das duas disciplinas que você cursa neste módulo e as ações voltadas à produção da sequência didática.

Combinado, então? Vamos começar!

A large, light gray watermark logo is centered on the page. It consists of a large, stylized letter 'C' that is open at the top. Inside the 'C', the word 'RedeFor' is written in a clean, sans-serif font. The entire logo is semi-transparent, allowing the text above and below it to be visible.